

Yatsugatake Kogen Salon Concert



小山実稚恵 ～春、その先へ。

2025年 **5.31** 土・**6.1** 日

15:00開演(14:30開場)

ハケ岳高原音楽堂

料金 ¥11,000

主催: ハケ岳高原ロッジ

《**1**期》

コンチェルト&クインテット

《**2**期》

ベートーヴェン後期三大ソナタ



©ND_CHOW



©hiro.pberg_berlin



春、その先へ向かう一步

6月のはじめは、八ヶ岳高原の新緑の幕開けとなる季節。それに先立ち、これまでも八ヶ岳の自然と四季を意識した企画を届けてきた小山実稚恵が、2日間にわたり音楽堂の舞台に立つ。

コンセプトは「春、その先へ」。その内容は、実力派の若手演奏家たちを招いた室内楽(1日目)と、ベートーヴェンの後期三大ソナタによるリサイタル(2日目)という、さながら小さな音楽祭のようなバラエティに富んだものだ。

「1日目 コンチェルト&クインテット」で演奏されるのは、ショパンのピアノ協奏曲第1番と、シューマンのピアノ五重奏曲。いずれも小山が長く向き合い続ける作曲家であり、彼女が今作品に抱く共感、そしてその解釈が若き演奏家たちと共有されていく様を目の当たりにすることになるだろう。

「2日目 ベートーヴェン後期三大ソナタ」では、楽聖が32曲のピアノ・ソナタを通じて上り詰めたピアノ音楽の頂点を聴くことができる。デビュー40周年を迎える小山は、この特別な3つのソナタでどんな精神世界を表現するのだろうか。木の温もりを感じる音楽堂でどう響くのかも楽しみだ。

2025年は八ヶ岳高原サロンコンサート50周年でもある。鮮やかな新緑を眺めながら、その先へ向かう一步を踏み出す節目にふさわしい特別なプログラムに、じっくりと耳を傾けたい。

高坂はる香 (音楽ライター)



小山実稚恵

Michie Koyama

ピアノ

Piano

圧倒的存在感をもつ日本を代表するピアニスト。チャイコフスキーコンクール、ショパン国際ピアノコンクール入賞以来、常に第一線で活躍し続けている。

協奏曲のレパートリーは60曲を超え、国内の主要オーケストラ、国際的指揮者との共演も多い。

『12年間・24回リサイタルシリーズ』(2006年～17年)や『ベートーヴェン、そして...』(2019年～21年)が、その演奏と企画性で高く評価された。2022年からはサントリーホール・シリーズ、第1シーズン Concerto <以心伝心>を25年まで開催している。2025年はデビュー40周年を迎え、フェドセーエフ指揮東京フィル&フェドセーエフ・フレンズとの記念公演を予定している。この公演は、サントリーホール・シリーズ第1シーズン<以心伝心>の最終回となり、サントリーホール開館記念日に行われる。

CDは、ソニー・ミュージックレーベルズからこれまでに33枚をリリース。近作の2つのベートーヴェン・アルバム『ハンマークラヴィア・ソナタ他』(2020年)と『ピアノ・ソナタ第30、31、32番』(2021年)は、深化するピアノズムが大きな話題を集めた。最新アルバム『モノローグ』まで7作連続して「レコード芸術」特選盤に選ばれている。

著書として『点と魂と一スweetsポットを探して』をKADOKAWAより、また平野昭氏との共著『ベートーヴェンとピアノ』(全2巻)を音楽之友社より出版している。

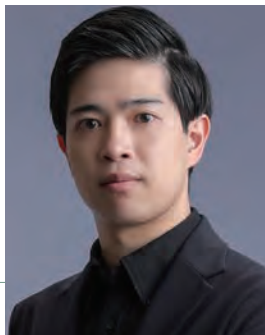
これまでに文化庁芸術祭音楽部門大賞、東燃ゼネラル音楽賞洋楽部門本賞、文化庁芸術祭音楽部門優秀賞、芸術選奨文部科学大臣賞等を受賞。2017年度には、紫綬褒章を受章している。

東京藝術大学、同大学院修了。吉田見知子、田村宏両氏に師事。

石原悠企

Yuki Ishihara

ヴァイオリン
Violin



読売日本交響楽団 首席第2ヴァイオリン奏者。桐朋学園大学音楽学部を経て、ベルリン芸術大学ヴァイオリン科 学士課程・修士課程を共に最高点で修了。その後、同大学 指揮科(ベルリン国際指揮アカデミー)に在籍。2019～21年、バイエルン放送交響楽団オーケストラ・アカデミーに在籍し、同楽団の数多くの公演に出演。第9回スウェーデン国際デュオ・コンクール第1位、第2回ベートーヴェン国際室内楽コンクール特別賞など、国内外のコンクールにて多数入賞。室内楽奏者として東京・春・音楽祭やピエール・ブーレーズ・ザール(ドイツ)の公演に出演するなど、国内外で演奏活動を行う。ジャパン・ナショナル・オーケストラのコアメンバー。

岸本萌乃加

Honoka Kishimoto

ヴァイオリン
Violin



東京藝術大学 首席卒業、同大学院修了。東京音楽コンクール 弦楽部門、秋吉台音楽コンクール弦楽四重奏部門第1位等受賞歴多数。ヤングプラハ国際音楽祭でコンチェルトを演奏。プラハ、ニュージールランドでリサイタルを開催。新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団等とコンチェルトを多数協演。2021年より読売日本交響楽団の次席第一ヴァイオリン奏者に就任。大阪国際室内楽コンクール2023において、ほのカルテット第2位及びコンクールアンバサダー賞を受賞。2024年度エネルギー音楽賞受賞。

東条 慧

Kei Tojo

ヴィオラ
Viola



パリ国立高等音楽院、ハンス・アイスラー音楽大学、ベルリン芸術大学を卒業。東京や英・米等の国際ヴィオラコンクールで上位入賞。カラヤンアカデミーとしてベルリンフィルハーモニー管弦楽団や、客演首席としてパリ管弦楽団、バイエルン放送交響楽団等で演奏するほか、ラ・フォル・ジュルネ音楽祭、マルボロ音楽祭に出演。ソリストとして兵庫芸術文化センター管弦楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団と共演。デンマーク王立管弦楽団第一首席、デンマーク国立放送交響楽団第三首席、ベルリン・ドイツ交響楽団副首席を経て、2024年秋よりトゥールーズ・キャピトル国立管弦楽団首席ヴィオラ奏者として試用期間を開始。

《1日目》 俊英と拓く、室内楽の地平。

2025年5月31日 土

コンチェルト&クインテット

【プログラム】

ショパン : ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 作品11 (室内楽版)

シューマン: ピアノ五重奏曲 変ホ長調 作品44

【出演】

小山実稚恵(ピアノ)

石原悠企(ヴァイオリン)、岸本萌乃加(ヴァイオリン)

東条 慧(ヴィオラ)、築地杏里(チェロ)、瀬 泰幸(コントラバス)



《2日目》 芸術の高みへ、深淵なる精神性。

2025年6月1日 日

ベートーヴェン後期三大ソナタ

【プログラム】

ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ第30番 ホ長調 作品109

ピアノ・ソナタ第31番 変イ長調 作品110

ピアノ・ソナタ第32番 ハ短調 作品111

築地杏里

Anri Tsukiji

チェロ
Cello



第71回全日本学生音楽コンクール全国大会第1位。日本放送協会賞、かんぽ生命奨励賞を受賞。2015年～2023年までワルテット・インテグラに所属。これまでに第71回ミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門第2位&聴衆賞受賞、バルトーク国際コンクール弦楽四重奏部門第1位等受賞歴多数。

サントリーホールチェンバーミュージックガーデン2019にて堤 剛氏と共演。サントリー室内楽アカデミー第5・6期フェロー。桐朋学園大学音楽学部卒業。ロサンゼルス・コルバーン・スクールにレジデンス・アーティストとして在籍後、室内楽やソロで活動中。

瀬 泰幸

Yasuyuki Se

コントラバス
Contrabass



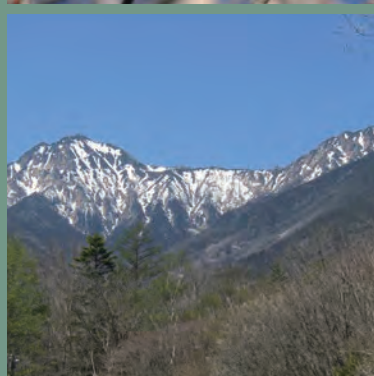
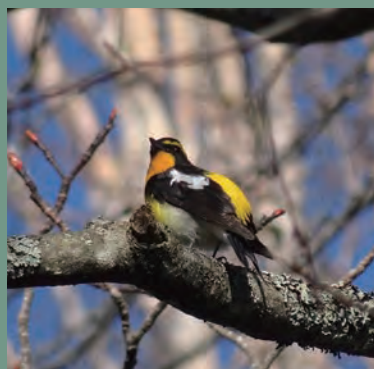
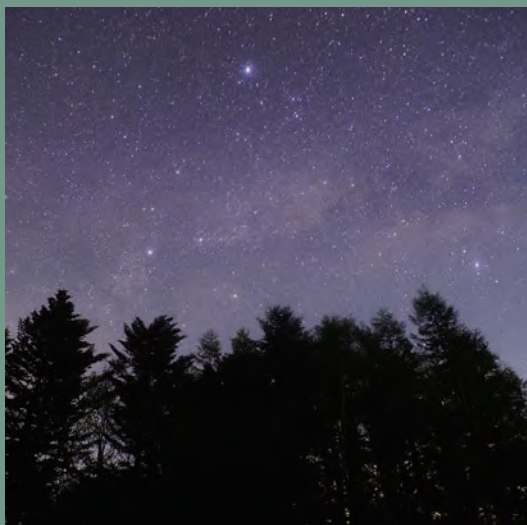
2007年京都市立芸術大学音楽学部弦楽専攻卒業後、独ヴュルツブルク音楽大学大学院入学。08年からベルリン国立歌劇管オーケストラ・アカデミーに入団し奨学生として研鑽を積む。14年から読売日本交響楽団のコントラバス奏者。これまでにコントラバスを西口 勝、吉田秀、文屋充徳、クリストフ・アナカー、アクセル・シェルカの各氏に師事。



八ヶ岳高原音楽堂

世界的な音楽家が集い、年間約100公演を主催するコンサートホール《八ヶ岳高原音楽堂》。20世紀最大のピアニスト スヴャトスラフ・リヒテルの提案と、日本を代表する作曲家 武満 徹の助言で1988年に完成しました。カラマツをはじめとする木材をふんだんに使用していて、建築界の巨匠・吉村順三による自然との調和をめざした設計が特長です。

人と自然と文化がともに生きる、 ここは音楽の理想郷。



八ヶ岳の東山麓標高約1,500m「八ヶ岳高原海の口自然郷」へ、ようこそ。
自然郷のシンボルは、四季毎に美しく彩られるカラマツ並木。
野鳥のさえずりや静寂の中で見あげる満天の星は、自然からの贈り物です。
敷地内のリゾートホテル「八ヶ岳高原ロッジ」では、
地場の食材を使用したお食事もお楽しみいただけます。
さあ、五感を満たす「音楽の旅」へ。

コンサートの余韻を感じ、ゆったりと過ごす。リゾートホテル 八ヶ岳高原ロッジ

コンサートチケットのみ

11,000円

コンサート&宿泊プラン

ご宿泊日のコンサートチケット+2食付(夕・朝)

※コンサートのお席は、当日ホール受付にて、ご予約されたグループごとの抽選となります。

※コンサートチケットは、ご予約後のキャンセルはできません。

※未就学のお子さまのご入場は、お断りいたします。

料金(1泊/お1人さま)

(税・サ込)

5月31日(土)

ルームタイプ	1室1名	1室2名	1室3名
スタンダード	57,400円	41,200円	37,000円
デラックス	71,800円	48,400円	41,800円
ジュニアスイート	90,400円	57,700円	48,000円
スイート	130,000円	77,500円	61,200円

6月1日(日)

ルームタイプ	1室1名	1室2名	1室3名
スタンダード	51,400円	38,200円	35,000円
デラックス	61,600円	43,300円	38,400円
ジュニアスイート	76,900円	50,900円	43,500円
スイート	110,200円	67,600円	54,600円

※上記以外のルームタイプもございます。※1室最大4名さままでご利用できる客室もございます。

※ご夕食はレストラン「花暦」にてシェフおすすめ特別ディナー(洋食)となります。

お問い合わせ
お申し込み

TEL 0267-98-2131 受付時間 9:00~19:00

WEB <https://www.yatsugatake.co.jp>

八ヶ岳高原ロッジ 検索



セブンチケット

セブンイレブン マルチコピー機 セブン
チケットでも、コンサートチケットのお取
り扱いをしております。
※セブンチケットでは、宿泊プランの取り扱いがござい
ません。
くわしくはホームページをご覧ください。

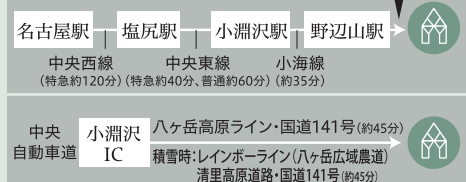


交通のご案内

JR小海線・野辺山駅～八ヶ岳高原ロッジまでは、無料送迎バスがございました。(要予約)
[東京方面から] [大阪・名古屋方面から]

送迎バスで約15分

送迎バスで約15分



八ヶ岳高原ロッジ
Yatsugatake Kogen Lodge

八ヶ岳高原音楽堂
Yatsugatake Kogen Ongakudo
The Hall of Chamber Music

西武池袋本店 TEL 03-5979-8480
八ヶ岳高原情報サロン
そごう横浜店
八ヶ岳高原情報コーナー

〒384-1302 長野県南佐久郡南牧村八ヶ岳高原海の口自然郷

TEL 045-465-5577

