

# Yatsugatake Kogen Salon Concert



八ヶ岳  
高原  
音楽堂

躍進するクアルテット。  
揺らぐ緑陰に、研ぎ澄まされる。

## クアルテット・インテグラ 弦楽四重奏の夕べ

2025年 **8.10** 日 15:00開演  
(14:30開場)

**八ヶ岳高原音楽堂**

料金 ¥8,500 主催：八ヶ岳高原ロッジ

お問い合わせ・お申し込み

**八ヶ岳高原ロッジ 0267-98-2131** 受付時間 9:00~19:00

<https://pia.jp/>

**チケットぴあ**

※お席は当日ホール受付にてグループごとの抽選となります。

※曲目・内容は変更になる場合がございます。

※就学前のお子さまのコンサートへのご同伴・ご入場はご遠慮くださいませ。

※コンサートチケットはご予約後のキャンセルはできません。



ベートーヴェン：弦楽四重奏曲第10番 変ホ長調 作品74

「ハーブ」

シューベルト：弦楽四重奏曲第13番 イ短調 D 804

「ロザムンデ」



©Abby Mahler

# 響き、歌う 音楽リゾート。

こけら落とし公演の音楽監修であった、スヴァトスラフ・リヒテルの「世界でも通用するような建物を」という言葉を活かし、武満 徹の助言を得て1988年 ハケ岳高原音楽堂が誕生しました。木のホールならではの耳に心地よい音は、小ホールとして理想的と言われる「残響1.6秒」。大自然に抱かれて、四季の彩りと、時の移ろいを感じながら聴くコンサートは、一期一会の感動体験に。広大な高原リゾートを舞台とする、音楽の旅をお楽しみください。

## クァルテット・インテグラ Quartet Integra

2015年桐朋学園に在学中に結成。第71回ミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門第2位&聴衆賞受賞。バルトーク国際コンクール弦楽四重奏部門第1位。第8回秋吉台音楽コンクール弦楽四重奏部門第1位、ベートーヴェン賞、山口県知事賞(グランプリ)を受賞。国内ではサントリーホールを含む全国各地でリサイタルを行い、2024年よりトッパンホールと王子ホールでも新たなシリーズ、また2025年よりベートーヴェン・チクルスを各地で始める。

海外ではこれまでにラホヤ・ミュージック・ソサエティ・サマーフェスト、キジアーナ国際フェスティバルに出演する他、ニューヨーク、ロサンゼルス、フランクフルト、パート・テルツ、フィレンツェ、ナポリ等でもリサイタルを行う。また、オーガスティン・ハーデリッヒ、ノア・ベンディックス=バルグリー、イノン・バルナタン、ファビオ・ビディーニ、エルサレム弦楽四重奏団らとの共演でも好評を博す。

NHK「ベストオブクラシック」、「クラシック倶楽部」、「リサイタル・パッショ」、「ららら♪クラシック」等に出演。磯村和英、山崎伸子、マーティン・ビーヴァー、ジョナサン・ブラウン、クライヴ・グリーンズミスに師事。桐朋学園を経て、2018年から4年間サントリーホール室内楽アカデミーに在籍し、現在ロサンゼルス・コルバーン・スクールにレジデンス・アーティストとして在籍。

## 三澤響果 Kyoka Misawa

1st ヴァイオリン

第16回チェコ音楽コンクール第1位。第66回全日本学生音楽コンクール東京大会第2位、全国大会第3位。これまでに佐々木歩、原田幸一郎に師事。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コースを経て、現在、コルバーン・スクールにてマーティン・ビーヴァーに師事。使用楽器は日本ヴァイオリンから特別貸与された1728年製Alexander Gagliano。



## 菊野凜太郎 Rintaro Kikuno

2nd ヴァイオリン

第66回全日本学生音楽コンクール東京大会第1位。2017年度青山音楽財団奨学生、19・20年明治安田クオリティオブライフ文化財団音楽学生奨学生。これまで向山敦子、森川ちひろ、辰日明子に師事、桐朋学園大学に特待生として入学し、同大学を首席で卒業。現在、コルバーン・スクールにてマーティン・ビーヴァーに師事。



## 山本一輝 Itsuki Yamamoto

ヴィオラ

毎年ピアニストの松田龍とリサイタルを行い、石島正博「無伴奏ヴィオラの為のソナタ」を世界初演するなど、新曲の初演に意欲的に取り組んでいる。また作曲家として、『二胡とヴィオラの為のショートショート』(2021)、『無伴奏ヴィオラの為の奏鳴曲』(2023)が初演されている。ヴィオラを佐々木亮、Tatjana Masurenkoに、作曲を石島正博に師事。桐朋学園大学を卒業し、現在コルバーン・スクールに在籍。



## パク・イェウン Ye Un Park

チェロ

12歳で韓国のクムホ神童コンサート・シリーズでデビュー。5歳からチェロを学び、イェオン・アーツ・スクールにてオ・ジヒョンに学ぶ。14歳でコルバーン音楽院に進み、現在は同音楽院学士課程クライヴ・グリーンズミスに師事。韓国の複数の主要コンクールで優勝。室内音楽奏者としても活動しており、ジャン=イヴ・ティボーデ、クライヴ・グリーンズミス、レイ・チェンらと共演。また、2023年キジアーナ音楽院にて「ロータリー・クラブ・シエナ」賞を受賞したトリオ・アズーラの創立メンバー。



## ハケ岳高原海の口自然郷

ハケ岳東山麓に広がる約200万坪の緑あふれる高原リゾート。1960年代前半、過放牧により治水能力さえ失った牧場跡地に、33万本を超えるカラマツを植えることから開発をスタート。以来約60年、大切に育んでまいりました。



## 心躍る高原の夏



メインアプローチのカラマツ並木



高原ならではの豊かな植生

コンサートの余韻に浸るリゾートステイ

## リゾートホテル「ハケ岳高原ロッジ」 コンサートチケット&宿泊プラン

お好きな客室をお選びいただける、リゾートホテル「ハケ岳高原ロッジ」のご宿泊プランをご用意しております。コンサートの余韻と共に、ゆっくりとおくつろぎください。

### 宿泊プランに含まれるもの

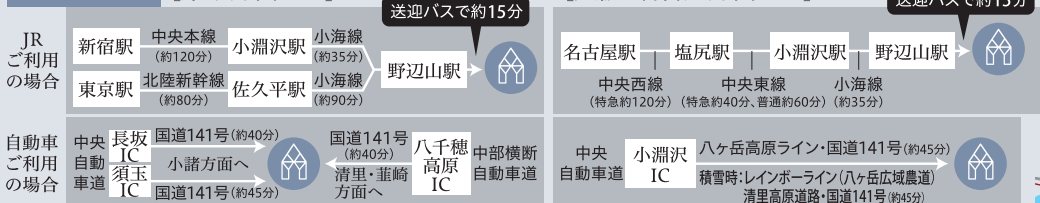
- コンサートチケット ●ご宿泊 ●ご夕食 ●ご朝食
- サービス料、消費税

料金(1泊/お1人さま)

| ルームタイプ   | 1室1名     | 1室2名    | 1室3名    |
|----------|----------|---------|---------|
| スタンダード   | 65,100円  | 43,800円 | 37,900円 |
| デラックス    | 81,300円  | 51,900円 | 43,300円 |
| ジュニアスイート | 107,400円 | 64,900円 | 52,000円 |
| スイート     | 168,000円 | 95,200円 | 72,200円 |

※上記以外のルームタイプもございます。  
※1室最大4名までご利用できる客室もございます。  
詳しくはお問い合わせください。  
※ご夕食はレストラン「花暦」にてシェフおすすめ特別ディナー(洋食)となります。

交通のご案内 JR小海線・野辺山駅～ハケ岳高原ロッジまでは、無料送迎バスがごございます。(要予約)  
[東京方面から] [大阪・名古屋方面から]



お問い合わせ 0267-98-2131 受付時間 9:00～19:00 ハケ岳高原ロッジ 検索  
お申し込み FAX 0267-98-3133 WEB <https://www.yatsugatake.co.jp>

※お電話の際には、今一度電話番号のご確認をお願いいたします。※表示価格は本体価格に消費税を加えた「お支払い総額(税込価格)」となっております。

ハケ岳高原ロッジ Yatsugatake Kogen Lodge 西武池袋本店 TEL 03-5979-8480  
ハケ岳高原音楽堂 Yatsugatake Kogen Ongakudo 八ヶ岳高原情報サロン  
〒384-1302 長野県南佐久郡南牧村ハケ岳高原海の口自然郷 八ヶ岳高原情報コーナー TEL 045-465-5577

